

## VIII MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATUR – „Melchior Wańkowicz – o Polsce i Polakach”

### Regulamin

**Patronat honorowy:** Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

### Cele:

Poznanie historii życia i twórczości wybitnego reportażysty i pisarza Melchiora Wańkowicza. Organizatorzy konkursu zakładają, że Biennale stanowi doskonałą okazję prezentacji dokonań twórczych z dziedziny malarstwa, grafiki, sztuki włókna oraz małych form rzeźbiarskich.

Warunki uczestnictwa:

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół i placówek artystycznych w wieku od 12 do 20 lat.

Na Biennale można nadsyłać prace z zakresu malarstwa, grafiki, tkaniny i rzeźby inspirowane twórczością Melchiora Wańkowicza. Każdy uczestnik może zgłosić do 3 prac. Maksymalna wielkość prac 200 x 200 x 200 mm.

Technika wykonania prac – dowolna.

Prace muszą mieć na odwrocie przytwierdzone godło autora i kraj pochodzenia (godło powinno być w postaci tekstu łańciskowego, litery lub cyfry, a nie znaku graficznego) oraz dołączoną do każdej pracy zamkniętą kopertę z tym samym godłem; wewnątrz koperty należy umieścić metryczkę wg załącznika nr 1. Szkoły wysyłające prace uczniów prosi się o nadesłanie równocześnie listy uczestników.

Prace należy nadesłać do dnia 31 maja 2024 roku na adres organizatora:

Liceum Sztuk Plastycznych

Ul. Zapiecek 4

87-800 Włocławek

Polska

Otwarcie wystawy pokonkursowej z wręczeniem nagród i wyróżnień odbędzie się 10 września 2024 roku.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powoła jury, składające się z przedstawicieli wyższych szkół plastycznych, które oceni prace i dokona przydziału nagród.

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora:

[www.liceumsztukplastycznych.pl](http://www.liceumsztukplastycznych.pl)

Kryteria oceny:

- zgodność z tematem

- regulaminowy format prac
- koncepcja autorska
- ciekawe rozwiązania i poprawność kompozycji, adekwatne do tematu pracy wykorzystanie środków plastycznych
- odpowiednia oprawa – nie kolidująca z charakterem prac, mieszcząca się w wymiarze 200 x 200 x 200 mm.

Postanowienia końcowe:

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu pocztowego.

Nadesłane prace podlegają zwrotowi na koszt odbiorcy.

Każdy uczestnik otrzyma katalog Biennale.

Dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela komisarz Biennale:

dr Anna Krzemińska lub dyrektor szkoły mgr Piotr Umiński.

e-mail: [possp@possp.pl](mailto:possp@possp.pl)

[anna.krzeminska@liceumsztukplastycznych.pl](mailto:anna.krzeminska@liceumsztukplastycznych.pl)

Dyrektor

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

Piotr Umiński